

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020 / 2021.  
 CRTAONA – I KAT 4. RAZRED

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.		MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)		POVIJEST STRUKE (IV)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (IV)
2.		MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)		HRVATSKI JEZIK (IV)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (IV)
3.		HRVATSKI JEZIK (IV)			
4.	POVIJEST (IV)	HRVATSKI JEZIK (IV)			
5.	POVIJEST (IV)	CRTANJE I SLIKANJE (IV) (S, K)	ENGLESKI JEZIK (IV)	ETIKA (II)	
6.	ENGLESKI JEZIK (IV)	CRTANJE I SLIKANJE (IV) (S, K)	ENGLESKI JEZIK (IV)		
7.		CRTANJE I SLIKANJE (IV) (S, K)	MATEMATIKA DODATNA NASTAVA (IV)	ETIKA (IV)	
8.		CRTANJE I SLIKANJE (IV) (S, K)	HRVATSKI JEZIK DODATNA NASTAVA (IV)	SAT RAZREDNIKA (IV)	
9.			SLOVENSKI JEZIK (IV) IZBORNA NASTAVA	SAT RAZREDNIKA (IV)	

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 UČIONICA BR. 3 – I KAT 1. RAZRED

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	POVIJEST (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	ENGLESKI JEZIK (I)	PISMO (I)	
2.	TEHNIČKO CRTANJE (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	ENGLESKI JEZIK (I)	POVIJEST (I)	
3.	TEHNIČKO CRTANJE (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	GLAZBENA UMJETNOST (I)	HRVATSKI JEZIK (I)
4.	PISMO (I)	GEOGRAFIJA (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	ETIKA (I)	HRVATSKI JEZIK (I)
5.	ENGLESKI JEZIK (I)	GEOGRAFIJA (I)	MATEMATIKA (I)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)
6.	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (I)	KEMIJA (I)	HRVATSKI JEZIK (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)	CRTANJE I SLIKANJE (I)
7.	HRVATSKI JEZIK (I)	KEMIJA (I)	SLOVENSKI JEZIK (I) IZBORNA NASTAVA	CRTANJE I SLIKANJE (I)	SAT RAZREDNIKA (I)
8.		MATEMATIKA (I)		CRTANJE I SLIKANJE (I)	SAT RAZREDNIKA (I)
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 UČIONICA BR. 2 – PRIZEMLJE 3. RAZRED

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.			TEORIJA OBLIKOVANJA (III)		ENGLISKI JEZIK (III)
2.			TEORIJA OBLIKOVANJA (III)		ENGLISKI JEZIK (III)
3.	POVIJEST (III)		HRVATSKI JEZIK (III)	POVIJEST (III)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (III)
4.			HRVATSKI JEZIK (III)		POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (III)
5.		TEHNOLOGIJA TEKSTILA (II)	CRTANJE I SLIKANJE (III) (S,K)		
6.	HRVATSKI JEZIK (III)		CRTANJE I SLIKANJE (III) (S,K)	ETIKA (III)	
7.	ENGLISKI JEZIK (III)		CRTANJE I SLIKANJE (III) (S,K)	SAT RAZREDNIKA (III)	KIPARSKA TEHNOLOGIJA (III)
8.			SLOVENSKI JEZIK (III) IZBORNA NASTAVA	SAT RAZREDNIKA (III)	HRVATSKI JEZIK DODATNA NASTAVA (III)
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 UČIONICA BR. 1 – PRIZEMLJE 2. RAZRED

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	SAT RAZREDNIKA (II)		MATEMATIKA (II)	POVIJEST (II)	HRVATSKI JEZIK (II)
2.	SAT RAZREDNIKA (II)		MATEMATIKA (II)	TEORIJA OBLIKOVANJA (II)	HRVATSKI JEZIK (II)
3.	ENGLJSKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S/K)	ENGLJSKI JEZIK (II)	TEORIJA OBLIKOVANJA (II)	
4.	ENGLJSKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S/K)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (G/T)	GLAZBENA UMJETNOST (II)	
5.	HRVATSKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S/K)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (G/T)	VJERONAUKE (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S)
6.	POVIJEST (II)	GEOGRAFIJA (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (G/T)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S)
7.		HRVATSKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (G/T)	POVIJEST LIKOVNE UMJETNOSTI (II)	CRTANJE I SLIKANJE (II) (S)
8.			SLOVENSKI JEZIK (II) IZBORNA NASTAVA		
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
SLIKARSKA UČIONICA - PODRUM

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	CRTANJE I SLIKANJE (IV)	SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	RESTAURIRANJE I SLIKANJE KOPIJA (IV)	NJEMAČKI JEZIK (III)
2.	CRTANJE I SLIKANJE (IV)	SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	SLIKARSKE TEHNIKE (IV)		NJEMAČKI JEZIK (III)
3.	CRTANJE I SLIKANJE (IV)		SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	RESTAURIRANJE I SLIKANJE KOPIJA (IV)	
4.				RESTAURIRANJE I SLIKANJE KOPIJA (IV)	
5.		CRTANJE I SLIKANJE (IV)		SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	CRTANJE I SLIKANJE (IV)
6.	NJEMAČKI JEZIK (IV)	CRTANJE I SLIKANJE (IV)		SLIKARSKE TEHNIKE (IV)	CRTANJE I SLIKANJE (IV)
7.	SLIKARSKE TEHNIKE (IV)				
8.	SLIKARSKA TEHNOLOGIJA (IV)				
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
SLIKARSKA UČIONICA – I KAT

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	SLIKARSKE TEHNIKE (III)	CRTANJE I SLIKANJE (III) (S)		SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (III)	
2.	SLIKARSKE TEHNIKE (III)	CRTANJE I SLIKANJE (III) (S)		SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (III)	
3.		CRTANJE I SLIKANJE (III) (S)			SLIKARSKE TEHNIKE (II)
4.	SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (II)	RESTAURIRANJE I SLIKANJE KOPIJA (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (II)
5.	SLIKARSKA TEHNOLOGIJA (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (II)	RESTAURIRANJE I SLIKANJE KOPIJA (III)	
6.		SLIKARSKE TEHNIKE (III)	SLIKARSKE TEHNIKE (II)	VJERONAUKE (III)	
7.	SLIKARSKE TEHNIKE (II)	SLIKARSKE TEHNIKE (III)	PISMO (II) SLIKARI		PROJEKTIRANJE (III)
8.	SLIKARSKE TEHNIKE (II)	SLIKARSKE TEHNIKE (III)			PISMO (II) SLIKARI
9.		SLIKARSKE TEHNIKE (III)			

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
KIPARSKA RADIONICA – DVORIŠTE

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)			
2.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)			
3.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)		
4.			PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)		
5.					PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)
6.				PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)
7.				PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)	
8.				PLASTIČNO OBLIKOVANJE (I)	
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
INFORMATIČKA UČIONICA - PODRUM

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	ILUSTRACIJA (III)	TIPOGRAFIJA (IV)	INDUSTRIJSKI DIZAJN (IV)	GRAFIČKI DIZAJN (III)	
2.	ILUSTRACIJA (III)	TIPOGRAFIJA (IV)	INDUSTRIJSKI DIZAJN (IV)	GRAFIČKI DIZAJN (III)	
3.			INDUSTRIJSKI DIZAJN (IV)		ILUSTRACIJA (IVI)
4.	GRAFIČKI DIZAJN (III)	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)		INDUSTRIJSKI DIZAJN (III)	ILUSTRACIJA (IV)
5.	GRAFIČKI DIZAJN (III)	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)	GRAFIČKI DIZAJN (III)	INDUSTRIJSKI DIZAJN (III)	ILUSTRACIJA (IV)
6.			GRAFIČKI DIZAJN (III)		ILUSTRACIJA (IV)
7.	NJEMAČKI JEZIK (III)		GRAFIČKI DIZAJN (III)		
8.	INDUSTRIJSKI DIZAJN (III)	PISMO (II)			
9.					



RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
INFORMATIČKA UČIONICA – DVORIŠTE

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	GRAFIČKI DIZAJN (IV)		NJEMAČKI JEZIK (I)		
2.	GRAFIČKI DIZAJN (IV)		NJEMAČKI JEZIK (I)		
3.	GRAFIČKI DIZAJN (IV)	ILUSTRACIJA (II)		GRAFIČKI DIZAJN (IV)	SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (IV)
4.		ILUSTRACIJA (II)	SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (IV)	GRAFIČKI DIZAJN (IV)	SLIKARSKO PROJEKTIRANJE (IV)
5.		ILUSTRACIJA (II)		GRAFIČKI DIZAJN (IV)	
6.				GRAFIČKI DIZAJN (IV)	GRAFIČKI DIZAJN (II)
7.	INDUSTRIJSKI DIZAJN (II)				GRAFIČKI DIZAJN (II)
8.	INDUSTRIJSKI DIZAJN (II)				GRAFIČKI DIZAJN (II)
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 GRAFIČKA UČIONICA - PODRUM

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.		CRTANJE I SLIKANJE (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (IV)		
2.		CRTANJE I SLIKANJE (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (IV)		
3.	NJEMAČKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (IV)		GRAFIČKE TEHNIKE (II)
4.	NJEMAČKI JEZIK (II)	CRTANJE I SLIKANJE (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (IV)	TIPOGRAFIJA (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (II)
5.		GRAFIČKE TEHNIKE (III)	NJEMAČKI JEZIK (IV)	TIPOGRAFIJA (III)	GRAFIČKE TEHNIKE (II)
6.		GRAFIČKE TEHNIKE (III)	NJEMAČKI JEZIK (IV)		
7.	PISMO (II) GRAFIČARI	GRAFIČKE TEHNIKE (III)			ILUSTRACIJA (III)
8.		GRAFIČKE TEHNIKE (III)			
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
KIPARSKA UČIONICA - PODRUM

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (III)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)		OBRADA SADRE (III)	
2.	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (III)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)		OBRADA SADRE (III)	
3.			NJEMAČKI JEZIK (II)		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)
4.	KIPARSKA TEHNOLOGIJA (III)		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (II)	VJERONAUK (I)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)
5.	KIPARSKA TEHNOLOGIJA (III)		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (II)		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)
6.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (III)	OBRADA SADRE (II)		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (IV)
7.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (III)	OBRADA SADRE(II)	VJERONAUK (IV)	
8.		PLASTIČNO OBLIKOVANJE (III)			
9.	OBRADA SADRE (III)	PLASTIČNO OBLIKOVANJE DODATNA NASTAVA (III)			

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 TEKSTILNA- VEĆA – I KAT

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)	IZRADA ODJEĆE (III)		POVIJEST KOSTIMA (IV)	
2.	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)	IZRADA ODJEĆE (III)			
3.	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (IV)	DEKOMPOZICI JA TKANINA (III)		TEHNIKE TKANJA (IV)	TEHNIKE TKANJA (II)
4.				TEHNIKE TKANJA (IV)	TEHNIKE TKANJA (II)
5.	NJEMAČKI JEZIK (I)	IZRADA ODJEĆE (IV)	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (III)	TEHNIKE TKANJA (IV)	TEHNIKE TKANJA (II)
6.		IZRADA ODJEĆE (IV)	MODNO CRTANJE I SLIKANJE (III)	TEHNOLOGIJ A ODJEĆE (IV)	TEHNIKE TKANJA (II)
7.	PROJEKTIRANJE (II)		MODNO CRTANJE I SLIKANJE (III)	ISLAMSKI VJERONAUK (IV)	PROJEKTIR ANJE (II)
8.	PROJEKTIRANJE (II)				PROJEKTIR ANJE (II)
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 TEKSTILNA- MANJA – I KAT

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	PROJEKTIRANJE (III)		TEHNIKE TKANJA (IV)	TEHNIKE TKANJA (III)	
2.	PROJEKTIRANJE (III)		TEHNIKE TKANJA (IV)	TEHNIKE TKANJA (III)	
3.		KONSTRUKCIJA TKANINA (II)	KONSTRUKCIJA ODJEĆE (IV)		PROJEKTIRANJE (IV)
4.	TEHNIKE TKANJA (III)	KONSTRUKCIJA TKANINA (II)	KONSTRUKCIJA ODJEĆE (IV)	KONSTRUKCIJA ODJEĆE (III)	PROJEKTIRANJE (IV)
5.	TEHNIKE TKANJA (III)			KONSTRUKCIJA ODJEĆE (III)	PROJEKTIRANJE (IV)
6.		TEHNOLOGIJA TEKSTILA (III)			PROJEKTIRANJE (IV)
7.	TEHNOLOGIJA TEKSTILA (IV)	KONSTRUKCIJA TKANINA (III)			
8.	TEHNOLOGIJA TEKSTILA (IV)	KONSTRUKCIJA TKANINA (III)			
9.					

RASPORED PREDMETA PO UČIONICAMA- 2020. / 2021.  
 GARAŽA – DVORIŠTE ŠKOLE

SAT	PON	UTO	SRI	ČET	PET
1.	LIKOVNA OBRADA METALA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (III)		TEHNIKE UMNOŽAVANJA (IV)	
2.	LIKOVNA OBRADA METALA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (III)			
3.	LIKOVNA OBRADA METALA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (III)		LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (II)
4.		LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (III)	TEHNIKE UMNOŽAVANJA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (II)
5.		LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (III)		LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (II)
6.		KIPARSKA TEHNOLOGI JA (III)		INDUSTRIJSKI DIZAJN (IV)	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (II)
7.	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (IV)				PLASTIČNO OBLIKOVANJE (II)
8.	LIKOVNA OBRADA DRVA I KAMENA (IV)				PLASTIČNO OBLIKOVANJE (II)
9.					