**ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU GODINU 2012/2013.**

**ŠKOLA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA PULA**

Školski kurikulum sadrži nastavne i izvannastavne aktivnosti

koje namjeravamo provesti tijekom školske godine 2012./2013 .

OBRAZOVNI PROGRAMI: LIKOVNA UMJETNOST I DIZAJN

ZANIMANJA :

- grafički dizajner

- slikarski dizajner

- dizajner tekstila

- kiparski dizajner

**GLAVNA ZADAĆA ŠKOLSKOG KURIKULUMA**

Glavna zadaća školskog kurikuluma je izgradnja jedinstvenog profila škole. Školski je kurikulum osobna iskaznica škole i odraz njene vlastite obrazovne filozofije, svi sadržaji i aktivnosti usmjereni su na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja, kako bi promovirali intelektualni, osobni, socijalni, duhovni i tjelesni razvoj učenika. Školski kurikulum utvrđuje program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, programe i projekte u skladu sa smjernicama Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.
S obzirom na sve veći broj učenika s teškoćama (u ponašanju, učenju, zdravstvenim i sl.), radit će se na intenzivnijoj suradnji s roditeljima i institucijama koje se bave mladima. Kako je prošle školske godine zaustavljen rast broja izostanaka s nastave, nastavit ćemo i ove godine djelovati na razvijanjuj odgovornosti i podizanju svijesti učenika o obvezi pohađanja nastave, pravodobno informirati roditelje i pridržavati se dogovorenih pravila i kriterija utvrđeneih Statutom škole. U cilju unaprjeđenja nastavnog procesa i općenito odgojno obrazovnog rada, te poticanja vrednovanja i samovrednovanja posebna pozornost posvetit će se praćenju i analiziranju nastavnih satova od strane psihologinje i ravnatelja.

Sukladno članku 28. stavak 7. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi Školski kurikulum objavit će se na oglasnoj ploči Škole i internetskim stranicama na adresi:

<http://ss-primijenjenihumjetnostiidizajna-pu.skole.hr>

**S A D R Ž A J**

I. IZVANNASTAVNI PROGRAMI
- natjecanja učenika
- stručne ekskurzije
- terenska nastava

- suradnja s raznim institucijama

II. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI
- školski športski klub

III. DODATNA NASTAVA I IZBORNA NASTAVA
- matematika

- tehničko crtanje

- fotografska grupa

- dtp grupa

- grafička grupa

- crtačka grupa

IV. PREVENTIVNI PROGRAMI
- protiv nasilja
- protiv ovisnosti
- protiv pušenja

V. OSTALE ODGOJNO OBRAZOVNE AKTIVNOSTI IPROGRAMI

- obilježavanje važnih datuma

VI. PROFESIONALNO INFORMIRANJE

VII. IZDAVAČKA DJELATNOST ŠKOLE

VIII. MATURALNO PUTOVANJE

**I . IZVANNASTAVNI PROGRAMI**

NAZIV: JEDNODNEVNI IZLET U VENECIJU , POSJET IZLOŽBI – stručni izlet, terenska nastava

CILJ : Upoznati se s djelima suvremene umjetnosti kao i jačanje unutarrazredne kohezije, suradnje učenika, te stvaranje prijateljskih veza i unaprjeđenje razredne klime.

NAMJENA: Spoznaja važnosti suvremenog likovnog izričaja i upoznavanje s jednom od najvećih izložbi suvremene umjetnosti na svijetu.

NOSITELJI: Razrednici Suzana Kariko, Ksenija Tomičić, Iva Fonović, Nastasja Miletić.

NAČIN REALIZACIJE: U suradnj i s nekom od putničkih agencija.

VREMENIK AKTIVNOSTi: Planirano vrijeme održavanja listopad/studeni 2012.

TROŠKOVNIK: Troškove prijevoza i cijenu ulaznice u iznosu cca 250,00 kuna ulaznice snose roditelji učenika.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje kroz nastavni proces: povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: JEDNODNEVNI IZLET U ZAGREB POSJETE IZLOŽBI - stručni izlet; terenska nastava

CILJ : Upoznati se s važnim djelima likovne umjetnosti kao i jačanje unutarrazredne kohezije, suradnje učenika, te stvaranje prijateljskih veza i uspješnije razredne klime.

NAMJENA: Spoznaja važnosti određenog pravca za povijest moderne umjetnosti.

NOSITELJI: Razrednici Suzana Kariko, Ksenija Tomičić, Iva Fonović, Nastasja Miletić.

NAČIN REALIZACIJE: U suradnji s nekom od putničkih agencia.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Planirano vrijeme održavanja prema programu muzeja i galerija.

TROŠKOVNIK: Troškove prijevoza i cijenu u iznosu cca 190,oo kuna ulaznice snose roditelji učenika.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje kroz nastavni proces: povezivanje teorijskih znanja i prakse; odgojni rezultati, ponašanja na putovanju i ponašanje između učenika.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave
Usvojena znanja olakšavaju i podižu kvalitetu odnosa u razredu što je bitno za razrednu klimu kao preduvjet boljeg napretka svakog učenika ponaosob i cijelog razrednog odjeljenja.

NAZIV: POSJET MODERNOJ GALERIJI U ZAGREBU - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine i njeno očuvanje.

NAMJENA: Upoznati učenike sa sadržajem Galerije moderne umjetnosti u Zagrebu , upoznati ih sa važnosti koju Muzej - galerijaj ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Hrvatske.

NOSITELJI: Predmetni nastavnik Povijesti likovne umjetnosti Nastasja Miletić dogovoru sa pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike s postavom Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice i puta od cca 150,00 kuna kuna učenici plaćaju

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz povijesti umjetnosti.

NAZIV : 18. SA(N)JAM KNJIGE U ISTRI - PULA

CILJ: Razvoj i unapređenje znanja. Knjiga kao izvor znanja – knjiga kao dizajnerski proizvod.

NAMJENA: Kvalitetno oblikovanje kao uvijet privlačenja čitatelja.

NOSITELJI: nastavnik hrvatskog jezika I nastavnici grafičkog odjela.

NAČIN REALIZACIJE: Posjet – individualni rad – analiza.

VREMENIK AKTIVNOSTI: prosinac 2012.

TROŠKOVNIK: Ulaz na manifestaciju je slobodan.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : Vrednovanje znanja učenika u nastavnom procesu i povezivanju teoretskih znanja sa praksom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Rezultati i iskustva se koriste za daljnje unapređivanje znanja.

NAZIV : POSJET KULTURNO – POVIJESNIM SPOMENICIMA GRADA PULE –

I razred - terenska nastava

CILJ: Upoznavanje učenika s društveno – povijesnim, kulturnim sadržajima grada Pule, a u skladu s nastavnim planom i programom.

NAMJENA: Obilazak kulturno-povijesnih spomenika i upoznavanje s istim uz pripremu i prezentaciju (ispod Augustovog hrama, na Forumu, u Areni, Zlatna vrata)

NOSITELJI: razrednica I razreda Iva Fonović

NAČIN REALIZACIJE: Uz prethodnu pripremu učenika (referati),, posjet spomenicima u grupama uz stručnog vodiča

VREMENIK AKTIVNOSTI: Dva školska sata.

TROŠKOVNIK: Troškovi ulaznica u Arenu.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Ovaj posjet bit će realiziran u svrhu upotpunjavanja znanja, te će učenici moći u potpunosti osjetiti antički duh i prošlost svoga grada.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nakon posjeta na slijedećim satovima «Praktične nastave» napraviti ćemo plakat ili CD sa slikama.

NAZIV : POSJET POVIJESNOM MUZEJU ISTRE U PULI - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike sa smještajem i sadržajem Povijesnog muzeja u Puli, upoznati ih sa s njegovim značenjem u očuvanju kulturno povIjesne baštine Istre.

NOSITELJI: Predmetni profesor Valentina Miletović u dogovoru sa pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, priprema zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike sa sadržajem Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već prije pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča .

VREMENIK AKTIVNOSTI: IZMEĐU 19. i 30. ožujka 2013., dva školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice od 5 kuna učenici plaćaju sami prilikom dolaska u Muzej.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

NAZIV: POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU ISTRE U PULI - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine i njeno očuvanje.

NAMJENA: Upoznati učenike sa smještajem i sadržajem Arheološkog muzeja u Puli, upoznati ih sa važnosti koju Muzej ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: Predmetni profesor Valentina Miletoviću dogovoru sa pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike s postavom Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Između 17. i 28. listopada 2012., dva školska sata povijesti (blok sat.)

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice od 10 kuna učenici plaćaju sami prilikom dolaska u Muzej.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

NAZIV: POSJET ETNOGRAFSKOM MUZEJU ISTRE U PAZINU - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike tekstilnog odjela sa smještajem i sadržajem Etnografskog muzeja u Pazinu, upoznati ih sa važnosti koju Muzej ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Istre kroz tkaninu, tkanje I odjeću.

NOSITELJI: nastavnici tekstilnog odjela u dogovoru sa pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike sa sadržajem Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča

VREMENIK AKTIVNOSTI: Između 19. i 30. rujna 2012., četri školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice i povratne karte u iznosu od 36 kuna učenici plaćaju sami prilikom dolaska u Muzej.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

NAZIV: POSJET ETNOGRAFSKOM MUZEJU U ZAGREBU - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike tekstilnog odjela sa sadržajem Etnografskog muzeja u Zagrebu, upoznati ih sa važnosti koju Muzej ima u očuvanju kulturno-povijesne baštine Hrvatske kroz tkaninu, tkanje I odjeću.

NOSITELJI: nastavnici tekstilnog odjela u dogovoru sa pedagoškom službom Muzeja utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike sa sadržajem Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča

VREMENIK AKTIVNOSTI: Tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK: Cijenu ulaznice i povratne karte učenici plaćaju sami.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete Muzeju.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

NAZIV: RADIONICA - SOBA TKANJA, KRINGA - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike tekstilnog odjela sa svim fazama ručnog

tkanja i važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine Istre kroz tkaninu, tkanje i odjeću.

NOSITELJI: nastavnici tekstilnog odjela u dogovoru s voditeljima radionice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič u Muzeju upoznaje učenike sa sadržajem Muzeja.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u Muzej dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: svibanj/lipanj 2013.,

TROŠKOVNIK: Cijenu radionice od 150,oo Kuna učenici plaćaju sami.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Tijekom radionice izrađuje se zadatak kojiće se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: POSJET RESTAURATORSKOJ RADIONICI U JURŠIĆIMA - terenska nastava

CILJ: Vizualizacija naučenog gradiva, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike slikarskog odjela sa svim fazama restauriranja likovnog djela i važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: nastavnici tek odjela u dogovoru s voditeljima radionice utvrđuje termin posjete, te izrađuje program za učenike, voditelj radionice upoznaje učenike sa radom u radionici.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK: Cijena autobusne karte

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Tijekom radionice izrađuje se zadatak kojiće se vrednovati.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: RADIONICA KERAMIKE U SURADNJI S UDRUGOM KRATER

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, usvajanje novih vještina u obradi gline kao i cjelokupnog procesa izrade umjetničke keramike

NAMJENA: Upoznati učenike kiparskog odjela sa svim fazama izrade keramike.

NOSITELJI: Samostalna umjetnica – keramičarka Marina Orlić u dogovoru s nastavnicima kiparskog odjela utvrđuje termin radionice, te ZAJEDNIČKI izrađuju zadatke za učenike.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici u radionicu dolaze sa već pripremljenim skicama koje rješavaju na temelju prethodnih predavanja i objašnjenja voditelja radionice.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak /lipanj 2013., dva školska sata (blok sat) tjedno u trajanju od 10 tjedana. Radionica s izvodi nakon redovne nastave.

TROŠKOVNIK: Radionica se financira sredstvima dobivenim putem natječaja Grada Pule za likovne djelatnosti .

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Tijekom radionice izrađuje se zadatak koji ujedno služi za vrednovanje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: POSJET TVORNICA STAKLA U PULI – terenska nastava

CILJ: povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, usvajanje znanja u obradi stakla kao i cjelokupnog procesa izrade staklenih predmeta

NAMJENA: Upoznati učenike kiparskog odjela sa svim fazama izrade stakla.

NOSITELJI: nastavnica Kiparske tehnologije u dogovoru s voditelj prouzvodnje termin radionice, te I izrađuju zadatke za učenike.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici slušaju predavanja i objašnjenja voditelja proizvodnje i ostalih sudionika u procesu izrade stakla.

VREMENIK AKTIVNOSTI: ožujak /lipanj 2013

TROŠKOVNIK: Radionica je besplatna

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Tijekom radionice izrađuje se zadatak koji ujedno služi za vrednovanje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju stručnog znanja.

NAZIV: POSJET GRAFIČKOJ ZBIRCI SVEUČILIŠNE KNJIŽNICE U PULI

CILJ: Vizualizacija naučenog gradica, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike grafičkog odijela s radovima pohranjenim u zbirci i njenim sadržajem, upoznati ih sa važnosti koju zbirka ima i važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine Istre.

NOSITELJI: Predmetni profesor Ksenija Tomičić dogovoru sa pedagoškom službom knjižnice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem zbirke.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Između 17. i 28. listopada 2012., dva školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Učenici ne plačaju ulaz.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Putem pisanih i usmenih provjera znanja učenika, analiza podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja iz zavičajne povijesti.

NAZIV: POSJET SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI U PULA

CILJ: Vizualizacija naučenog gradica, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike s djelima pohranjenim u kjnižnici i njenim sadržajem, upoznati ih sa važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine.

NOSITELJI: Stručna suradnica, knjižničarka u dogovoru sa pedagoškom službom knjižnice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem zbirke.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: u studenom 2012., dva školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Učenici ne plačaju ulaz.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: usmenom provjerom znanja učenika, analizom podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja.

NAZIV: POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI I ČITAONICI PULA

CILJ: Vizualizacija naučenog gradica, povezivanje teorijskog i praktičnog znanja, vrednovanje kulturne baštine, njeno očuvanje i njegovanje.

NAMJENA: Upoznati učenike s djelima pohranjenim u kjnižnici i njenim sadržajem, upoznati ih sa važnosti očuvanja kulturno-povijesne baštine.

NOSITELJI: Stručna suradnica, knjižničarka u dogovoru sa pedagoškom službom knjižnice utvrđuje termin posjete, te izrađuje zadatke za učenike, vodič knjižnice upoznaje učenike sa sadržajem knjižnice.

NAČIN REALIZACIJE: Učenici dolaze sa već pripremljenim zadacima koje rješavaju na temelju predavanja i objašnjenja vodiča.

VREMENIK AKTIVNOSTI: u studenom 2012., dva školska sata povijesti (blok sat).

TROŠKOVNIK: Učenici ne plačaju ulaz.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: usmenom provjerom znanja učenika, analizom podataka koje će učenici skupiti tijekom posjete.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Nadopuna znanja učenika. Rezultati će učenicima poslužiti kao temelj za nadogradnju znanja.

NAZIV: POSJETE IZLOŽBAMA U PULI I BLIŽOJ OKOLICI

(sezona 2012./13.)

CILJ: Razvijanje osjećaja za kulturna događanja, kulture posjeta i gledanja izložbi i upoznavanje s recentnom likovnom scenom.

NAMJENA: Stvaranje likovnog-kritičkog mišljenja, obogaćivanje likovnog izražavanja.

NOSITELJI: Nastavnici stručnih predmeta u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: Posjet izložbi s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže organizator izložbe.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK: Cijena ulaznica ili prijevoza zavisno od mjesta događanja.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : Povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: U nastavi struke u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: ODLAZAK NA KAZALIŠNE PREDSTAVE, PULA (sezona 2012./13.)

CILJ: Razvijanje osjećaja za kulturna događanja, navike i kulture gledanja predstava i sposobnosti izražavanja.

NAMJENA: Stvaranje književno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje jezičnog izražavanja.

NOSITELJI: Nastavnik hrvatskog jezika i knjižničarka u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: Posjet kazališnoj predstavi sa cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže kazalište.

VREMENIK AKTIVNOSTI: kazališna sezona 2012./2013.

TROŠKOVNIK: Cijena ulaznica za kazališnu predstavu cca (20,00 Kn po učeniku).

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: U nastavi hrvatskog jezika u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: ODLAZAK NA KONCERTE (sezona 2012./13.)

CILJ: Razvijanje osjećaja za kulturna događanja, navike i kulture slušanja glazbe svih razdoblja, mjuzikala i opernih djela.

NAMJENA: Stvaranje glazbeno-kritičkog mišljenja, obogaćivanje i razvijanje glazbenog.

NOSITELJI: Nastavnik glazbene umjetnosti u suradnji sa ostalim nastavnicima i razrednicima.

NAČIN REALIZACIJE: Posjet koncertu ili događaju s cijelom obrazovnom grupom u vrijeme koje zakaže organizator.

VREMENIK AKTIVNOSTI: kazališna sezona 2012./2013.

TROŠKOVNIK: Cijena ulaznica

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: U nastavi glazbene umjetnosti u skladu s nastavnim planom i programom.

NAZIV: IZLOŽBA UČENIČKIH RADOVA ŠKOLE PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA- PULA

Izložba radova svih odijela škole (grafički, tekstilni, slikarski i kiparski dizajn) s popratnim skicama i fazama nastajanja radova.

CILJ: Upoznati širu javnost i gospodarstvo s radom škole i svim profilima obrazovnja koje škola nudi. Cilj je potaknuti i veći interes javnosti za rad škole, ali i nastojati ostvariti interes za mogućim ulaganjima za takvu vrstu obrazovanja kroz moguće sufinanciranje, donacije i stipendije za buduće učenike.

NAMJENA: Značaj projekta je višestruk kako za samu školu tako i za grad. Učenici bi izožili svoje radove koji su ujedno i kruna njihovog četverogodišnjeg šklolovanja i rada vođenog od strane profesora i mentora u vizualnoj kulturi. Sama izložba trebala bi imati i ulogu predstavljanja programa škole kao svojevrsni poziv novim učencima koji su zainteresirani za upis, kako i pobuditi interes onih koji još neznaju kamo se opredjeliti za daljnje školovanje. Ujedno bi javnost dobila uvid u sam rad i programe škole te na taj način potaknuti toliko željeni proces uključivanja gospodarstva u takve oblike školovanja. Razni dizajnerski uredi i studija dobili bi saznanje o kvaliteti učenika koji su na kraju svog školovanja, te bi im se na taj način otvorila vrata za zapošljavanje kvalitetnog mladog kadra, odnosno otvorila mogućnosti stipendiranja istih.

NOSITELJ: Ravnatelj, voditelji odjela, nastavnici struke.

NAČIN REALIZACIJE: radove za izlaganje nastale tijekom školske godine odabire stručno povjerenstvo nastavnika struke, Nastavnici zajedno s učenicima postavljaju izložbu. Katalog izložbe izraditi će grafički odjel Škole pod stručnim vodstvom profesora Denisa Sardoza.

VREMENIK AKTIVNOSTI: travanj/svibanj 2013.

TROŠKOVNIK: Izložba će biti realizirana proračunskim sredstvima iz natječaja Grada Pule, Odjela za kulturu

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Dobivanje mišljenja javnosti, kao vanjsko vrednovanje, promidžba škole i njenog djelovanja.

NAZIV: NATJECANJE-IZLOŽBA UČENIKA SREDNJIH ŠKOLA KOJI SE OBRAZUJU U PODRUČJU LIKOVNIH I PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI I DIZAJNA

CILJ : Motivirati darovite učenike, pratiti i vrednovati i likovno umjetničko obrazovanje na razini države.

NAMJENA: Praćenje kreativne i kulturološke vrijednosti izražene likovnim izrazom, praćenje i vrednovanje učeničkih znanja, vještina i kreativnih sposobnosti poticanje i oslobađanje kreativne energije u području likovne umjetnosti i dizajna. Motiviranje darovitih učenika u smislu integriranja u vlastitu kulturnu i umjetničku baštinu te njihovo promicanje i usmjeravanje prema svjetskim kulturološkim spoznajama.

Primjereno vrednovanje učeničkoga izražavanja u tradicionalnim i suvremenim tehnikama.

Za nastavnike je natjecanje-izložba koristan susret s kolegama koji im pruža mogućnost razmjene iskustava i stjecanje novih saznanja te usavršavanje u struci i razvijanje osjetljivosti za procjenu vlastitih i tuđih dometa i postignuća u likovnom izrazu.

NOSITELJ: AOO, škola organizator, mentori i učenici naše Škole.

NAČIN REALIZACIJE: temu - poticaj zadaje povjerenstvo državnog natjecanja koje je u skladu s nastavnim planom i programom , a učenici zajedno s mentorima izrađuju radove koji trebaju u sbi sadržavati temeljne odlike i tehnike odjela kojeg učenici pohađaju

VREMENIK AKTIVNOSTI: veljača -travanj 2012.

TROŠKOVNIK: Natjecanje je se financira sredstvima Agencije za odgoj i obrazovanje.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Povezivanje s nastavnim sadržajima, planom i programom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Dobivanje mišljenja javnosti, kao vanjsko vrednovanje, promidžba umjetničkog obrazovanja.

NAZIV: TERENSKA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE I KORELACIJSKO PROGRAMIRANJE

CILJ: Bolje razumijevanje nastavnim sadržaja, njihove primjenjivosti u svakodnevnom životu te stjecanje trajnih znanja.

NAMJENA: Da motiviramo učenike i potičemo na samostalnost u radu i navikavamo na odgovornost i suradništvo.

NOSITELJI: Dojran Slacki koji će odrediti teme i broj nastavnih sati
po mjesecima.

NAČIN REALIZACIJE: Izvanučionička nastava na izborne teme, korelaciju i obrazovnim postignućima.

VREMENIK AKTIVNOSTI: Tijekom nastavne godine

DETALJAN TROŠKOVNIK: Prema svakom pojedinom projektu u dogovoru s učenicima i njihovim roditeljima.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Provoditi ankete među učenicima o uspješnosti realizacije projekta i vrednovati njihova znanja usmenom i pismenom provjerom.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Prema odgojno-obrazovnim načelima.

NAZIV: DANI PROMOCIJE ŠKOLE

CILJ: Promocija Škole.

NAMJENA: upoznavanje učenika osnovnih škola sa sadrzajima i zanimanjima naše Škole.

NOSITELJI: psihologinja Škole u suradnji s predmetnim nastavnicima i strucnim suradnicima osnovnih skola

NAČIN REALIZACIJE: posjeti osnovnim skolama u dogovoru i organzaciji sa strucnim suradnicima OS, projekcija filma Škole, informiranje, podjela brošura, web stranica, roditeljski sastanci

VREMENIK AKTIVNOSTI: od travnja do lipnja 2013.

TROŠKOVNIK: troškovi uredskog materijala i ostali troškovi

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA : evaluacijski listovi

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA : Prenošenje pozitivnih rezultata i iskustava za daljnji rad.

NAZIV : TERENSKA NASTAVA POVIJESTI LIKOVNE UMJETNOSTI

CILJ : upoznati ucenike s umjetničkim likovnim jezikom, te kronologijom razvoja povijesti likovne umjetnosti na terenskoj nastavi, jednodnevnim i višednevnim strucnim izletima i ekskurzijama. Cilj ove izvanškolske aktivnosti je korelacija nastavnih sadrzaja.

NAMJENA: Razviti sposobnost prepoznavanja umjetničkog djela I osposobljavanje učenika za samostalnu analizu umjetničkog djela.

NOSITELJI: ŠPUD Pula, predmetna nastavnica Nastasja Miletić, prof.

NAČIN REALIZACIJE: Realizacija projekta kroz grupni rad na terenskoj nastavi izvanškolskih aktivnosti primijenom rada u paru i individualnom radu.

VREMENIK AKTIVNOSTI: tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK: Zavisno od destinacije cca od 10,oo do 150,oo kuna po učeniku.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata izradom praktičnih radova; plakat, pisani esej na temelju stečenog znanja I zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

**II. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**

NAZIV: ŠKOLSKI ŠPORTSKI KLUB „DIZAJNER“

CILJEVI: Prevencija ovisnosti, razvijanje zdravih stilova života i ljubavi prema sportu.

NAMJENA: Razvijanje i poticanje sportskog ponašanja, sretnije zajednice i postizanje trajnog mira, sudjelovanje u sportskim natjecanjima.

NOSITELJI: Nina Mihalić Staničić, prof.

NAČIN REALIZACIJE: Tijekom rada u skupini ekipi odabranog sporta, učenici će se upoznati s povijesnim nastankom sporta, pravilima igre i suđenja, uvježbavat će tehničkotaktičke elemente, pripremati se i sudjelovati na natjecanjima od školske do državne razine.

VREMENIK: Tijekom godine.

TROŠKOVNIK: Za natjecanja osigurati sokove i sendviče, a ostalo ovisi o plasmanu na natjecanju.

VREDNOVANJE: analize igre, pohvale i nagrade, rezultati na sportskim natjecanjima.

**III. DODATNA NASTAVA I IZBORNA NASTAVA**

NAZIV: MATEMATIKA

CILJ : Steći dodatna znanja iz matematike koja su potrebna za uspješan nastavak školovanja koa i samostalan rad, pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: Učenici prvog, drugog i četvrtog razreda.

NOSITELJI: Tatjana Maras, prof. matematike

NAČIN REALIZACIJE: Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu.

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do 14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem ispita stečenog znanja i zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: TEHNIČKO CRTANJE

CILJ: Steći dodatna znanja iz tehničkog crtanja koja su potrebna za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad , pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: učenici trećeg razreda

NOSITELJI: Branislav Orlović, dipl. ing. arhitekture

NAČIN REALIZACIJE : Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem projekata, usmena provjera stečenog znanja I zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

 NAZIV: FOTOGRAFSKA GRUPA

CILJ: Steći dodatna znanja iz fotografije koja su potreban za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad , pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: Učenici svih razreda

NOSITELJI: Denis Sardoz, prof. likovne kulture

NAČIN REALIZACIJE : Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem projekata, usmena provjera stečenog znanja I zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: DTP GRUPA

CILJ: Steći dodatna znanja s područja stolnog izdavaštva koja su potrebna za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad , pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: Učenici svih razreda

NOSITELJI: Gordana Ivančić Dobran, akademska slikarica

NAČIN REALIZACIJE : Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem projekata, usmena provjera stečenog znanja i zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: GRAFIČKA GRUPA ZA UČENIKE KIPARSKOG ODJELA

CILJ: Steći dodatna znanja s područja grafičkih tehnika koja su potrebna za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad , pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: Učenici svih razreda

NOSITELJI: Ksenija Tomičić, akademska grafičarka

NAČIN REALIZACIJE : Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem projekata, usmena provjera stečenog znanja i zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

NAZIV: DODATNA NASTAVA IZ CRTANJA I SLIKANJA ZA UČENIKE TEKSTILNOG ODJELA

CILJ: Steći dodatna znanja s područja crteža i slikanja zbog gubitka nastave crtanja i slikanja u višim razredima a potrebna su za uspješan nastavak školovanja kao i samostalan rad , pridonjeti svestranom razvitku njihove ličnosti.

NAMJENA: Učenici svih razreda

NOSITELJI: Dejana Bogosavljević, akademska slikarica

NAČIN REALIZACIJE : Realizacija nastave kroz grupni rad i individualnom radu

VREMENIK AKTIVNOSTI: 03. rujna 2012. do14. lipnja 2013.

NAČIN VREDNOVANJA REZULTATA: Vrednovanje rezultata putem projekata, usmena provjera stečenog znanja i zapažanja, usmeno izlaganje.

NAČIN KORIŠTENJA OSTVARENIH REZULTATA: Ostvareni rezultati će se koristiti za sustavno daljnje unapređenje nastave.

I**V. PREVENTIVNI PROGRAM**

PROGRAM PREVENTIVNIH MJERA PROTIV NASILJA

Voditelji programa: stručna suradnica – psihologinja Jasminka Brlas, nastavnici, razrednici, stručna suradnica-knjižničarka

CILJ: - poticanje i podržavanje zdravog psihosocijalnog razvoja djece kroz afirmaciju pozitivnih vrijednosti i razvijanja socijalnih vještina, suočavanje s postojećim problemima nasilja, usmjeravanje na kvalitetno, pozitivno korištenje slobodnog vremena, promicanje sportskih, kreativnih sadržaja. Cilj je pomoći učenicima da odrastaju u osobe koje neće biti nasilne prema sebi, drugima, prirodi, okružju. Odgajajući ih za nenasilnu komunikaciju u svakodnevnim životnim situacijama, razvijamo otvorenost za suradnju, razumijevanje, empatiju i toleranciju u odnosima prema drugima. spriječiti nasilje u školi, educirati učenike o nenasilnom rješavanju sukoba, utjecati na njihovo ponašanje i stavove te utjecati na ponašanje između učenika i nastavnika.

* Edukacija nastavnika radi senzibilizacije za prepoznavanje vlastitih potreba i potreba učenika, prepoznavanje znakova kojima učenik traži pomoć odraslih, razvoja vještina i metodičkih postupaka kojima je cilj povećanje kvalitete i uspješnosti u odgojno-obrazovnom procesu, razvoja kvalitetne komunikacije i odnosa među svim sudionicima odgoja i obrazovanja.

Rad s učenicima:- educiranje učenika o pojavnim oblicima nasilja i senzibilizacija za problem nasilja u školi,
- individualni / savjetodavni rad s učenicima i rješavanje problema u slučaju pojave nasilja u školi; informiranje kome i kako prijaviti nasilno ponašanje
- anketiranje učenika o pojavi nasilja u školi, prezentacija rezultata i rasprava na satovima razrednika te na Vijeću učenika;
- izrada plakata, panoa i ostalih materijala na temu nasilja u suradnji sa knjižničarkom škole;
- organizacija radionica na satovima razrednika na temu nasilja;
- postavljen je „sandučić povjerenja“ u hodniku škole u koji učenici mogu prijaviti slučajeve nasilja, dati neke prijedloge
* razvijanje pozitivne slike o sebi , osjećaja vlastite vrijednosti i ljudskog dostojanstva
* učenje odgovornom donošenju odluka i preuzimanja odgovornosti za svoje postupke
* razlikovati natjecanje i suradnju
* ovladati tehnikama i postupcima nošenja s vlastitim negativnim emocijama (ljutnja, bijes), te, općenito, naučiti ih prepoznavati i iskazivati vlastite emocije

Rad s roditeljima:
- individualni /savjetodavni razgovori po potrebi, organizacija/vođenje tematskih roditeljskih sastanaka i radionica;
- rasprave o pojavnosti nasilja u školi na Vijeću roditelja.

Suradnja s drugim institucijama:
- Centar za socijalnu skrb;
- PU Pula;
- školski liječnici

* Obiteljski centar Županije istarske,
* Služba za prevenciju ovisnosti i zaštitu mentalnog zdravlja
* Udruge koje se bave mladima i nude programe za djecu i adolescente

Rad s nastavnicima

* Neophodno je stručno usavršavanje nastavnika koje će se odvijati po programu stručnog usavršavanja za ovu školsku godinu

VRIJEME REALIZACIJE: tijekom nastavne godine, uglavnom na satovima razrednika, terenskoj nastavi

OBLICI RADA: predavanje, radionice, timski rada; uz korištenje priručnika za vođenje satova razrednika, radionica

PROGRAM PREVENTIVNIH MJERA PROTIV OVISNOSTI

VODITELJ: programa: Jasminka Brlas psihologinja Škole s razrednicima, nastavnicima, stručnom suradnicom - knjižničarkom

CILJ: - temeljni cilj je smanjivanje broja mladih koji će započeti s iskušavanjem sredstava ovisnosti, prevencija ovisnosti i drugih neprihvatljivih ponašanja, ojačavanje zaštitnih čimbenika svakog pojedinca i razvoj životnih vještina.

Suzbijanje zlouporabe sredstava ovisnosti.

Adolescenciju, kao životno razdoblje sazrijevanja, prijelaza iz djetinjstva u zrelost, karakterizira niz tjelesnih i psihičkih promjena koje se manifestiraju i intenzivnijim i osjetljivijim emocionalnim životom mladih. Prisutna je emocionalna napetost, nemir, anksioznost, promjene raspoloženja. Prijatelji i skupine vršnjaka imaju snažan utjecaj na razvoj i ponašanje adolescenata. Zadaća je odraslih da mladoj osobi pruže pomoć i podršku na putu sazrijevanja i osamostaljivanja. U tome je svakako najvažnija obitelj koja adolescentu treba pružiti ljubav, sigurnost, te psihološku pomoć i potporu. Ako je obitelj disfunkcionalna ili razorena, mladoj će osobi vrlo često dati slabu pripremu za život, a kod takvih mladih osoba postoji povećan rizik za posezanjem za sredstvima ovisnosti kao i drugim oblicima neprihvatljivog ponašanja.

Škola također zauzima značajno mjesto u životu mladog čovjeka. Ona je mjesto na kojem se propusti u obitelji mogu pogoršati ali i ispraviti. Zbog toga je njena uloga vrlo značajna i odgovorna, te s roditeljima treba ostvariti dvosmjernu komunikaciju, partnerstvo. Uz stalnu suradnju i potporu roditeljima, treba pratiti razvoj adolescenta i reagirati odmah čim se pojavi potreba, ali je isto tako i značajno - poticati i hrabriti mlade da ustraju u izboru kvalitetnog, zdravog i odgovornog životnog stila.

Važnost i mogućnost uloge škole osobito je na području prevencije, odnosno u potrebi da u okviru svojega djelovanja i aktivnosti ponudi takvo okružje u kojem će se mlada osoba osjećati dobro, zadovoljno i ispunjeno, u kojem će zadovoljavati sve svoje potrebe. Pretpostavka je da takva mlada osoba neće posezati za sredstvima ovisnosti i drugim oblicima neprihvatljivog ponašanja (nasilje) kako bi zadovoljila svoje potrebe.

Školski preventivni program suzbijanja zlouporabe sredstava ovisnosti izrađen je u skladu s Nacionalni programom i neodvojivi je dio godišnjeg plana i programa rada škole, isprepleten je s cjelokupnim odgojno-obrazovnim radom u školi. Obuhvaća sljedeće sadržaje rada:

1. Škola kao milje
2. Afirmacija karijere uspješnog roditeljstva
3. Slobodno vrikeme djece i mladih
4. Specifično obrazovanje učenika
5. Učenje životnih vještina
6. Diskretne personalne zaštitne postupke
7. Razred kao terapijsku zajednicu
8. Mjere sekundarne prevencije
9. Suradnju škole s drugim institucijama
10. Edukaciju nastavnika

1. RAD S UČENICIMA
- educiranje učenika o štetnosti zlouporabe sredstava ovisnosti
kroz sve nastavne predmete, a naročito satove razrednika

- anketiranje učenika I razreda o pojavnosti svih vrsta ovisnosti
- posebnu pozornost posvetiti učenicima iz «rizičnih» skupina ( učenici koji dolaze iz nepotpunih obitelji, učenici s većim brojem izostanaka, učenici s problemima adaptacije i dr. ) – s njima provoditi individualni rad u suradnji s razrednicima i roditeljima
- ako se identificira neki od konzumenata droge, u suradnji s roditeljima učenici će se upućivati u Centar za prevenciju ovisnosti radi provođenja terapijskog postupka
- izrađivanje plakata i panoa na temu ovisnosti u suradnji s knjižničarkom škole
- organizirati radionice, tribine i sl. na temu ovisnosti

2. RAD S RODITELJIMA
- suradnja s roditeljima odnosit će se na individualne razgovore, po potrebi roditeljske sastanke, informiranjem putem panoa, brošura, a nastojat će se da se tom problematikom nešto više no do sada bave i predstavnici Vijeća roditelja

3. SURADNJA S DRUGIM USTANOVAMA I INSTITUCIJAMA
Potrebita je suradnja s:
- Centrom za prevenciju i vanbolničko liječenje ovisnosti
- Centrom za socijalnu skrb
- PU Pula
- školskim liječnicima
- športskim organizacijama, Crvenim križem i dr.

4. EDUCIRANJE I USAVRŠAVANJE DJELATNIKA
- za efikasno provođenje ŠPP-a potrebito je permanentno educiranje nastavnika, a posebno voditelja programa i to korištenjem stručne literature, odlascima na predavanja, savjetovanja, radionice i sl.

O svim aktivnostima vezanim uz ŠPP potrebito je voditi dnevnik rada.

**ZDRAVSTVENI ODGOJ**

Provedba zdravstvenog odgoja planirana je kroz sadržaje integrirane u postojeće nastavne planove i programe, u našoj školi u nastavi TZK i to kroz nove metode poučavanja usmjerene na stjecanje vještina i primijenjenog znanja.

Dodatni sadržaji bit će integrirani u sat razrednika do 12 sati u nastavnoj godini nakon 1. listopada 2012. i odvijat će se kroz četiri modula: ''Živjeti zdravo'', ''Prevencija ovisnosti'', ''Prevencija nasilničkog ponašanja'' te ''Spolna/rodna ravnopravnost i odgovorno spolno ponašanje''. Djeca i adolescenti će tako učiti kako se zdravo hraniti, koliko je tjelesna aktivnost važna za zdravlje, ali i o alkoholu i mladim vozačima te SMS nasilju.

Kurikulum zdravstvenog odgoja s prikazom nastavnih sadržaja i očekivanih obrazovnih ishoda bit će objavljen javno do 30. Rujna 2012. Na internetskim stranicama Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta i Agencije za odgoj i obrazovanje. Također planirana su i stručna usavršavanja nastavnika i stručnih suradnika o saržajima i temama zdravstvenog odgoja. Agencija za odgoj i obrazovanje priprema materijale i vodiče za pripremu i provedbu kurikuluma zdravstvenog odgoja koji će se kontinuirano objavljivati na stranicama AZOO.

**V. OSTALE ODGOJNO OBRAZOVNE AKTIVNOSTI IPROGRAMI**

OBILJEŽAVANJE VAŽNIH DATUMA

CILJEVI: Povećati svijest učenika o društvenim zbivanjima, podsjećanje na važne događaje i ljude koji su obilježili povijest.

NAMJENA: Suradnički rad profesora i učenika, oplemenjivanje prostora i života škole.

NOSITELJI: Nastavnici prema dogovoru, najčešće razrednici, stručni suradnici, ravnatelji, Vijeće učenika.

NAČIN REALIZACIJE: Određene datume obilježit ćemo na satu razrednika, u okviru nastavnih predmeta, kroz događanju u knjižnici škole ili organizirano za sve učenike putem razgovora, plakata, izložbi, gostovanja, kreativnih radionica, određenih posjeta, uključivanja u događanja u gradu i sl.

VREMENIK: Tijekom godine.

TROŠKOVNIK: Potrošni materijal za izradu panoa i izložbi.

VREDNOVANJE: Evaluacijska izvješća, razgovori s učenicima, radovi učenika.

ZNAČAJNI DATUMI

Nastavnici će zajedno s učenicima, a prema vlastitom izboru , izrađivati panoe tijekom godine.

21. 9. Međunarodni dan mira

22. 9. Nacionalni dan borbe protiv nasilja nad ženama

1. 10. Međunarodni dan starijih osoba

4. 10. Svjetski dan životinja

5. 10. Svjetski dan učitelja

6.10. Međunarodni dan djeteta /DND/

8. 10. Dan neovisnosti RH

12. 10. Dan zahvalnosti za plodove zemlje

16. 10. Svjetski dan hrane

20. 10. Svjetski dan jabuke

22. 10. Međunarodni dan školskih knjižnica

24. 10. Dan organizacije UN-a

31. 10. Međunarodni dan štednje

1. 11. Svi sveti

16. 11. Međunarodni dan tolerancije (UNESCO)

18. 11. Dan sjećanja na Vukovar

20. 11. Dan djetetovih prava

25. 11. Međunarodni dan za uklanjanje nasilja nad ženama

1. 12. Dan borbe protiv AIDS‐a

3. 12. Međunarodni dan ljudi s invaliditetom

10. 12. Dan čovjekovih prava, Prosinac blagdani uoči Božića i Božić

15. 1. Dan međunarodnog priznanja Republike Hrvatske

27. 1. Dan sjećanja na Holokaust i sprečavanja zločina protiv čovječnosti

7. 2. Međunarodni dan života

14. 2. Valentinovo - dan zaljubljenih

8. 3. Međunarodni dan žena

11.3. Dani hrvatskog jezika (11. do 17. 3.)

15. 3. Međunarodni dan prava potrošača

21. 3. Međunarodni dan borbe protiv rasne diskriminacije,

 Svjetski dan pjesništva, Dan darovith učenika

31.03. Uskrs

22. 3. Svjetski dan voda

1. 4. Dan borbe protiv alkoholizma

7. 4. Svjetski dan zdravlja

22.4. Dan planeta Zemlje

1. 5. Praznik rada

1. 5. Obljetnica akcije „Bljesak“

5. 5. Dan Vijeća Europe

8. 5. Tjedan Crvenog križa

11.5. Svjetski dan pisanja pisama

15. 5. Međunarodni dan obitelji

28. 5. Svjetski dan sporta

30. 5. Tijelovo

31. 5. Svjetski dan bez pušenja

5. 6. Dan zaštite čovjekove okoline, Dan zaštite planinske Hrvatske

Plan javne i kulturne djelatnosti škole

Rujan

10. rujna – Hrvatski olimpijski dan – nastavnik/ca TZK-a

Listopad

3. listopada – Svjetski dan životinja (sv. Franjo Asiški, utemeljitelj franjevaca i zaštitnik ekologije) predavanje i radionica u suradnji s vjeroučiteljicom i knjižničarka

16. listopada – Svjetski dan hrane – gost liječnik/nutricionist

27. 10. – Međunarodni dan školskih knjižnica - knjižničar

31. 10. – Dan reformacije – izrada panoa o reformaciji (hol škole, u suradnji s učenicima drugihrazreda)

Studeni

16. studeni – Međunarodni dan tolerancije – pano u holu škole - psihologinja

25. 11. Međunarodni dan za uklanjanje nasilja nad ženama – u suradnji s psihologinjom, prezentacija o prevenciji trgovanja nad ženama

Prosinac

1.12. Svjetski dan AIDS-a – pano u holu škole – stručne suradnice

1. – 15. 12. U sklopu mjeseca borbe protiv ovisnosti „Knjigom, crtežom i svirkom protiv droge“ – srtručni suradnici

Siječanj

27. siječnja – Svjetski dan vjerske slobode – predavanje ili radionica – vjeroučiteljica, nastavnica etike i knjižničarka

Veljača

14. veljače – literarni natječaj „Najljepše ljubavne riječi“ – profesorica hrvatskog jezika i knjižničarka

22. veljače – Dan Nacionalne i sveučilišne knjižnice – pano; mogući posjet NSK Zagreb

Ožujak

21. ožujka – Dan darovitih učenika - prigodna izložba učenika škole

Travanj

22. travnja – Dan hrvatske knjige – predavanje, izložba knjiga – knjižničarka, profesorica hrvatskog jezika

23. travnja – Svjetski dan knjige i autorskog prava knjižničarka

Svibanj

1.5. Svjetski praznik rada

11. 5. Svjetski dan pisanja pisama – kako napisati poslovno pismo, zamolbu (radionica), informatički kabinet – professor tipografije

15. 5. Svjetski dan obitelji –moguće natjecanje roditelja i djece u čitanju knjižničarka

29. 5. Međunarodni dan jazza – pano, moguća glazbena večer uz predavanje, knjižničarka

Lipanj

Plakat „Najčitatelji u šk. godini 2012./2013.“ knjižničarka

**VI. PROFESIONALNO INFORMIRANJE**

NAZIV: PROFESIONALNO INFORMIRANJE UČENIKA 8. RAZREDA

CILJEVI: Upoznavanje s mogućnošću nastavka školovanja u Školi primijenjenih umjetnosti i dizajna i mogućnosti zapošljavanja i nastavka školovanja nakon završene srednje škole.

NAMJENA: Učenike i roditelje osmih razreda osnovnih škola zainteresirati za upis u našu školu

NOSITELJI: Psihologinja, ravnatelj i voditelji odjela sa suradnicima.

NAČIN REALIZACIJE:Priprema tiskanih materijala, priprema teksta o školi za brošuru za Zavod za zapošljavanje, prezentacije škole, uređenje štanda škole, priprema mogućih izvora informacija, predavanja putem satova razrednika, roditeljskih sastanaka, suradnja sa Zavodom za zapošljavanje u području profesionalnog informiranja učenika završnih razreda (provedba ankete, profesionalnousmjeravanje).

VREMENIK: travanj, svibanj 2013.

TROŠKOVNIK: 1.000,00 kn

VREDNOVANJE: Zainteresiranost učenika za nastavak školovanja u našoj školi.

**VII. IZDAVAČKA DJELATNOST ŠKOLE**

Promidžbeni materijali (letak, plakat), katalog izložbe

Web stranice: <http://ss-primijenjenihumjetnostiidizajna-pu.skole.hr> , www.spudpula.com

CILJEVI: Promidžba rada škole.

NAMJENA: Svim učenicima i profesorima te zainteresiranima za rad škole.

NOSITELJI: Ravnatelji, stručni suradnici, nastavnici škole.

NAČIN REALIZACIJE: Praćenje događanja u školi i evidentiranje putem kalendara aktivnosti

VREMENIK: Tijekom godine.

TROŠKOVNIK: Troškove snosi Škola i Grad Pula.

VREDNOVANJE: Zadovoljstvo učenika, roditelja, profesora; izvješće o radu na kraju školske godine, slika škole u gradu i okolici.

**VIII. MATURALNO PUTOVANJE**

NAZIV: MATURALNO PUTOVANJE

CILJEVI: Upoznavanje drugih sredina, njihovih kulturnih i povijesnih znamenitosti i prirodno geografskih obilježja

NAMJENA: učenicima završnog razreda

- potaknuti učenike na bilježenje dojmova, fotografiranje

- razvijati stav o potrebi zaštite spomenika i okoliša

- upoznati povijesni razvoj gradova i zemalja koje posjećujemo

- usvojiti reprezentativne primjere

NOSITELJI: Razrednica završnog razreda.

NAČIN REALIZACIJE: Kontaktiranje turističkih agencija, roditeljski sastanci, satovi razrednika.

VREMENIK: kolovoz/rujan 2013. ovisno o ponudama turističkih agencija.

TROŠKOVNIK: Učenici snose troškove putovanja (oko 4.000,00 kn\*)

VREDNOVANJE: Usporedba očekivanog i realiziranog.

\*U dogovoru s roditeljima i učenicima i sukladno pravilniku o stručnim izletima i ekskurzijama tijekom školske godine utvrditi će se destinacija maturalnog putovanja u skladu s željama i mogućnostima učenika i njihovih roditelja i skrbnika.

U Puli, 14.09. 2012.

Klasa: 601-03/12-08/01

Ur.br.: 2168-16-08-12-01

 Predsjednik Školskog odbora

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Denis Sardoz, prof.

 Ravnatelj

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Davor Kliman, prof.